

**Teaching Plan as per Module Distribution
(Under CBCS)
Bengali Department (Honours)**

				2018-19	2019-20	2020-21	2021-22	2022-23
Semester	Paper	Name of Paper	Module	Name of Faculty	Faculty	Faculty	Faculty	Faculty
1	CC1	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (১৮০০ খ্রিঃ)	1	RC	RC	RC	RC	RC
			2	SKD	SKD	SKD	SKD	SKD
			3	RR	RR	RD	RD	RD
	CC2	বর্ণনামূলক ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা	1	RR	RR	RD	RD	RD
			2	AH	AH	AH	AH	AH
			3	RC	RC	RC	RC	RC
2	CC3	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (উনিশ শতক)	1	RR+SKD	RR+SKD	RD+SKD	RR+SKD	RR+SKD
			2	RR	RR	RD	RD	RD
			3	RR	RR	RD	RD	RD
	CC4	বাংলা সাহিত্য প্রবেশক পাঠ	1	RC	RC	RC	RC	RC
			2	AH+SKD	AH+SKD	AH+SKD	AH+SKD	AH+SKD
			3	SKD+AH+RR	SKD+AH+RR	SKD+AH+RR	SKD+AH+RR	SKD+AH+RR
3	CC5	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (বিংশ শতক)	1	RC+SKD	RC+SKD	RC+SKD	RC+SKD	RC+SKD
			2	SKD	SKD	SKD	SKD	SKD
			3	RR	RR	RD	RD	RD
	CC6	ঐতিহাসিক ভাষাবিজ্ঞান	1	SKD	SKD	SKD	SKD	SKD
			2	AH	AH	AH	AH	AH
			3	RR	RR	RD	RD	RD
	CC7	কথাসাহিত্য	1	RC	RC	RC	RC	RC
			2	AH	AH	AH	AH	AH
			3	AH+SKD	AH+SKD	AH+SKD	AH+SKD	AH+SKD
4	CC8	প্রাণাধুনিক সাহিত্য	1	RC	RC	RC	RC	RC
			2	RC	RC	RC	RC	RC
			3	RR	RR	RD	RD	RD
	CC9	ছন্দ, অলঙ্কার ও কাব্যতত্ত্ব	1	RC	RC	RC	RC	RC
			2	RR	RR	RD	RD	RD
			3	AH+RR	AH+RR	AH+RD	AH+RD	AH+RD
	CC10	প্রবন্ধ ও বিবিধ রচনা	1	AH+SKD	AH+SKD	AH+SKD	AH+SKD	AH+SKD
			2	AH+SKD	AH+SKD	AH+SKD	AH+SKD	AH+SKD
			3	AH	AH	AH	AH	AH
5	CC11	সাহিত্যের রূপ-রীতি	1	RR+SKD	RR+SKD	RD+SKD	RD+SKD	RD+SKD
			2	AH+RC	AH+RC	AH+RC	AH+RC	AH+RC
			3	RR	RR	RD	RD	RD
	CC12	নাটক ও নাট্যমঞ্চ	1			RC+AH	RC+AH	RC+AH
			2			RD+SKD	RC+AH	RC+AH
			3			SKD	SKD	SKD
6	CC13	আধুনিক বাংলা কাব্য-কবিতা	1			RC	RC	RC
			2			RC	RC	RC
			3			SKD+AH+RD	SKD+AH+RD	SKD+AH+RD
DSE-A								
5	DSE A	বাংলার সমাজ-সংস্কৃতির ইতিহাস	1			RD+AH	RD+AH	RD+AH
			2			RD+SKD	RD+SKD	RD+SKD
			3			AH+SKD +RC+RD	AH+SKD +RC+RD	AH+SKD +RC+RD
DSE-B								
	DSE B	বাংলা শিশু-কিশোর সাহিত্য	1			AH+SKD	AH+SKD	AH+SKD
			2			RC	RC	RC
			3			RD	RD	RD

DSE-A								
6	DSE A	বাংলা গোয়েন্দা সাহিত্য, কল্পবিজ্ঞান অলৌকিক কাহিনী	1			RD	RD	RD
			2			SKD	SKD	SKD
			3			AH	AH	AH
	DSE B	চরিত্র, আত্মচরিত্র, ভ্রমণ সাহিত্য	1			RD	RD	RD
			2			AH	AH	AH
			3			RC	RC	RC

SEC (Honours)

				2018-19	2019-20	2020-21	2021-22	2022-23
Semester	Paper	Name of Paper	Module	Name of Faculty	Faculty	Faculty	Faculty	Faculty
1	SEC-A	ব্যবহারিক বাংলা-১	1		SKD	SKD	SKD	SKD
			2		RC	RC	RC	RC
			3		A	A	A	A
	SEC-B	ব্যবহারিক বাংলা-২	1		SKD	SKD	SKD	SKD
			2		AH+RD	AH+RD	AH+RD	AH+RD
			3		RC	RC	RC	RC

Teaching Plan as per Module Distribution

**(Under CBCS)
General Course**

				2018-19	2019-20	2020-21	2021-22	2022-23
Semester	Paper	Name of Paper	Module	Name of Faculty	Faculty	Faculty	Faculty	Faculty
1	GE-1	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ)	1	AH	AH	AH	AH	AH
			2	SKD	SKD	SKD	SKD	SKD
			3	RR	RR	RD	RD	RD
2	GE-2	ভাষাবিজ্ঞান ছন্দ ও অলঙ্কার	1	RR+SKD	RR+SKD	RD+SKD	RD+SKD	RD+SKD
			2	RC	RC	RC	RC	RC
			3	AH	AH	AH	AH	AH
3	GE-3	বাংলা কাব্য কবিতা ও নাটক	1	RC	RC	RC	RC	RC
			2	RC+RD	RC+RR	RC+RD	RC+RD	RC+RD
			3	SKD	SKD	SKD	SKD	SKD
4	GE-4	বাংলা কথাসাহিত্য ও প্রবন্ধ	1		RC	RC	RC	RC
			2		SKD	SKD	SKD	SKD
			3		RR	RD	RD	RD

LCC (2)

				2018-19	2019-20	2020-21	2021-22	2022-23
Semester	Paper	Name of Paper	Module	Name of Faculty	Faculty	Faculty	Faculty	Faculty
4	LCC(2) 4-1	বাংলা ভাষা বিজ্ঞান, সাহিত্যের রূপভেদ ও কাব্য	1		AH	AH	AH	AH
			2		RD	RD	RD	RD
			3		SKD	SKD	SKD	SKD
6	LCC(2) 6-2	সাময়িক পত্র ও কথাসাহিত্য	1			RD	RD	RD
			2			AH	AH	AH
			3			SKD	SKD	SKD

DSE

				2018-19	2019-20	2020-21	2021-22	2022-23
Semester	Paper	Name of Paper	Module	Name of Faculty	Faculty	Faculty	Faculty	Faculty
5	DSE-A 5/2	বাংলা গোয়েন্দা সাহিত্য, কল্পবিজ্ঞান, অলৌকিক কাহিনী	1			RD	RD	RD
			2			SKD	SKD	SKD
			3			AH	AH	AH
6	DSE-B 6-1	দেশভাগ ও বাংলা সাহিত্য	1			RD	RD	RD
			2			SKD+AH	SKD+AH	SKD+AH
			3			RC	RC	RC

				2018-19	2019-20	2020-21	2021-22	2022-23
Seme ster	Paper	Name of Paper	Mod ule	Name of Faculty	Faculty	Faculty	Faculty	Faculty
5	SEC-A	ব্যবহারিক বাংলা-১	1		SKD	SKD	SKD	SKD
			2		RC	RC	RC	RC
			3		A	A	A	A
6	SEC-B	ব্যবহারিক বাংলা-২	1		SKD	SKD	SKD	SKD
			2		AH+RD	AH+RD	AH+RD	AH+RD
			3		RC	RC	RC	RC

Bengali (H)

Part	Paper	Name of Module	Module No	2018-19 Faculty	2019-20 Faculty	
1	1st	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রা ও মধ্য)	1	RC+RR	RC+RR	
		আধুনিক	2	AH+RC	AH+RC	
		নাটক, উপন্যাস ছোটগল্প	3	SKD+RR	SKD+RR	
	2nd		বাংলা ভাষার ইতিহাস	4	AH	AH
			ছন্দ	1	RC	RC
			অলঙ্কার	2	AH	AH
			প্রুফ সংশোধন / অশুদ্ধি সংশোধন	3	RC	RC
			বৈষ্ণব পদাবলী	4	RC	RC
			শাক্ত পদাবলী	5	AH	AH
			চতুর্মঙ্গল	6	RC	RC
			কথাসাহিত্যের রূপভেদ	1	AH	AH
			চন্দ্রশেখর	2	AH	AH
2		3rd	শ্রীকান্ত (প্রথম খন্ড)	3	AH	AH
			শেষের কবিতা	4	RC	RC
			হাস্যসৌন্দর্যের উপকথা	5	RC	RC
	4th		নাটকের রূপভেদ	1		SKD
			রঙ্গমঞ্চের ইতিহাস	2		SKD
			একেই কি বলে সভ্যতা বুড়ো শালিকের ঘাড়ে বৌ	3		SKD+RC
			মুক্ত ধারা	4		AH
			টিনের তলোয়ার	5		SKD
			কাব্যের রূপভেদ	1	RC	RC
	3	5th	বীরাঙ্গনা	2	RC	RC
			সোনার তরী	3	RC	RC
			সঙ্ঘিতা	4	RC	RC
			একালের কবিতা	5	RC	RC
			কাব্যশৈলী বিষয়ে প্রাথমিক আলোচনা সহ পাঠ্য কবিতার শৈলী বিচার	6	RC	RC
			পুতুল নাচের ইতিকথা	1	RC	RC
	6th		অরণ্যের অধিকার	2	AH	AH
			রবীন্দ্রনাথের ছোটগল্প	3	AH	AH
			স্বাধীনতা পূর্ববর্তী ছোটগল্প	4	SKD	SKD
			স্বাধীনতা পরবর্তী ছোটগল্প	5	SKD	SKD
			প্রবন্ধ নিবন্ধের রূপভেদ	1	AH	AH
			কমলাকান্তের দপ্তর	2	AH	AH
	7th		ছিন্নপত্র	3	AH	AH
			একালের প্রবন্ধ সংকলন	4	SKD	SKD
			একালের সমালোচনা সংকলন	5	SKD	SKD
			বাংলা সাহিত্য বিষয়ে একটি প্রবন্ধ রচনা	6	AH	SKD
			সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস	1	RR	RR
			ইংরেজী সাহিত্যের ইতিহাস	2	SKD	SKD
	8th		প্রতিবেশী সাহিত্যের ইতিহাস	3	RR	RR
			কাব্যজিজ্ঞাসা	4	AH	AH
			সাহিত্য	5	AH	AH

Bengali (G)

Part	Paper	Name of Module	Module No	2018-19 Faculty	2019-20 Faculty
1	1 st	গদ্যরীতি ও প্রবন্ধ	1	AH	AH
		কাব্য কবিতা	2	RC	RC
		নাটক	3	SKD	SKD
		সাময়িক পত্র	4	RR	RR
		উপন্যাস ও ছোটগল্প	5	RR	RR
		অলংকার	6	AH	AH
		সাহিত্যের রূপভেদ	7	SKD	SKD
2	2 nd	বৈষ্ণব পদাবলী	1	RC	RC
		মেঘনাদবধ কাব্য (১ নং ও ৪ নং সং)	2	RC	RC

		পুনশ্চ	3	RC	RC
		একালের কবিতা	4	RC	RC
		ছন্দ	5	RC	RC
3rd		সংকলন রবীন্দ্রনাথের প্রবন্ধ	1	AH	AH
		রাজা ও রানী	2	SKD	SKD
		একালের ছোট গল্প	3	SKD	SKD
		কপালকুম্ভলা	4	AH	AH
		পল্লীসমাজ	5	RR	RR
3	4th	পরিভাষা	1	RR	RR
		শ্রুতি সংশোধন	2	RC	RC
		সাহিত্য অথবা সমাজ বিষয়ক প্রবন্ধ	3	SKD	SKD
		ইংরেজি থেকে বাংলায় অনুবাদ	4	RR	RR
		ভাষাতত্ত্ব	5	AH	AH
		I.P.A	6	RC	RC
		সাক্ষাৎকার / রিপোর্ট লিখন	7	SKD	SKD
		বিজ্ঞাপন / প্রাতিষ্ঠানিক পত্র লিখন	8	SKD	SKD

MIL

Part	Name of Module	Module No	2018-19 Faculty	2019-20 Faculty
1	বোধপরীক্ষা, শ্রুতি সংশোধন	1	RR	RR
	প্রতিবেদন রচনা	2	RR	RR
	পরিভাষা	3	RR	RR
	নৈবেদ্যকাব্যের কবিতা	4	RC	RC
	রবীন্দ্রনাথের ছোটগল্প	5	AH+SKD	AH+SKD

Department of Bengali Lesson Plan – 2023-2024 Bengali (Major Course) BNGH – C-C-1-1-TH-TU

SEM-I	Class Allotted	Assigned Teacher
Module-1 বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের আদিপর্বের গতিপ্রকৃতি ও নিদর্শন সমূহ (Bangla Bhasa O Sahityer Adiporber Gotiprokriti O Nidorson Samuho)		RD
চর্যাপদ (Charyapad) শ্রীকৃষ্ণকীর্তন (Shrikrishna Kirtan)		RD
Module-2 অনুবাদ সাহিত্য – ভাগবত, রামায়ণ ও মহাভারত (Anubad Sahitya- Bhagabat, Ramayan, Mahabharat)		SKD
বৈষ্ণব পদাবলী – বিদ্যাপতি, চন্ডিদাস, জ্ঞানদাস, গোবিন্দদাস (Boishnab Padabali- Bidyapati, Chandidas, Gyanadas, Govindadas)		SKD
চৈতন্য চরিতসাহিত্য – চৈতন্য ভাগবত, শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত (Chaitanya Charit Sahitya – Chaitanya Bhagabat, Shrichaitanya Charitamrita)		SKD
Module – 3		RD

<p>মনসামঙ্গল, চন্দ্রীমঙ্গল, ধর্মমঙ্গল, অন্নদামঙ্গল (Manashamongal, Chandimongal, Annadamongal, Dharmomongal) প্রণয়োপাখ্যান – শাহমহম্মদ সগীর, দৌলত কাজী ও আলাওল (Pranyopakhyan, Saha Muhammad Sagir, Doulat kaji, Alaol) শাক্ত পদাবলী – রামপ্রসাদ সেন ও কমলাকান্ত ভট্টাচার্য (Ramprasad Sen O Kamala Kanta Bhattacharya)</p>		
--	--	--

BNGH – SEC-1-1-TH-TU

SEM-I	Class Allotted	Assigned Teacher
<p>Module-1 পান্ডুলিপি প্রস্তুতি (Pandulipi Prostuti) বাংলা যুক্তাক্ষরের ধারণা (Bangla Juktaksharer Dharona) সংগ্রহ – সম্পাদনা ও সংকলন সম্পর্কে ধারণা (Songgraho Sampadona O Sangkolan Somporke Dharona) কভার টাইটেল পেজ, গ্রন্থ / পত্রিকার পঞ্জিকরণ সংক্রান্ত ধারণা (Kavar Title Page, Grantha / Potrikar Ponjikaron Songkranto Dharona)</p>		RC
<p>Module – 2 বাংলা বানানের বিবর্তন সম্পর্কে ধারণা (Bangla bananer biborton Somporke dharona) পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমির বানানবিধি (Poschimbongo Bangla Akademir Bananbidhi)</p>		RC
<p>Module – 3 প্রুফ সংশোধন (দৃষ্টিহীন পড়ুয়াদের জন্য অশুদ্ধি সংশোধন থাকবে) Pruf Songshodhan (Dristihin Poruader Jonno Asuddhi Songsodhon thakbe) ছাপার প্রযুক্তি, টিচিং, বাইন্ডিং, মার্কেটিং সম্পর্কিত ধারণা (Chapar Projukti, Stiching, binding, Somporkito dharona)</p>		RC

BNGH – C-C-2-2-TH-TU

SEM-II	Class Allotted	Assigned Teacher
<p>Module-1 ধ্বনি, বর্ণ, অক্ষর – সংজ্ঞার্থ ও পারস্পরিক সম্পর্ক (Dhoni, borno, akshar – Songartha O Parosporik Somporko) উচ্চারণ স্থান ও উচ্চারণ প্রকৃতি অনুযায়ী বাংলা স্বর ও ব্যঞ্জনধ্বনিগুলির পরিচয় (Ucharon Sthan O Ucharon Prokriti Onujai Bangla Swar O Banjon dhoni gulir Porichoy) বাংলা ভাষার শব্দভান্ডার (Bangla bhasar Sabdo bhandar)</p>		RD
<p>Module-2 বাংলা ভাষার ধ্বনি পরিবর্তনের রীতি ও প্রকৃতি (বিশেষ পাঠ – স্বরাগম, ব্যঞ্জনগম, স্বরলোপ, অপিনিহিতি, অভিশ্রুতি, স্বরসংগতি, সমীভবন, বিষমীভবন, মহাপ্রানীভবন, অল্পপ্রাণীভবন, নাসিকীভবন ও স্বতোনাসিকীভবন, বিপর্যায় ও জোরকলম শব্দ) (Bangla Bhasar dhoni poribortoner Riti O Prokriti – Bises path- Swragam, Banjonagam, Swarolop, Opinihiti, Obhisruti, Swarosongoti, Somibhabon, Bisomibhabon, mahapranibhabon, Alpopranibhabon, Nasikkibhabon, Satonasikkibhabon, Biporjas O Jorkalam shabda) বাংলা শব্দার্থ পরিবর্তনের ধারা, বাংলা ভাষার উপভাষা (Bangla Sabdartha poribortoner dhara, Bangla bhasar upobhasa)</p>		AH
<p>Module – 3 বাংলা ভাষার রূপতাত্ত্বিক – আলোচনা – বচন, লিঙ্গ, পুরুষ, সন্ধি, সমাস, বিভক্তি, কারক, প্রত্যয়, ক্রিয়ার কাল ও অব্যয়) (Bangle bhasar ruptattik alochona – bachon, lingo, purush, sondhi, samas, bibhokti, Karok, Prottay, Kriyar Kal O Abhoy)</p>		RC+SKD

BNGH – SEC-2-2-TH-TU

SEM-I	Class Allotted	Assigned Teacher
Module-1 চিঠিপত্র রচনা – বিভিন্ন প্রকারসহ (Chithi potro rachona – bibhinno prokarsaho) দিনপঞ্জি রচনা (Dinponji Rachona)		SKD
Module – 2 গ্রন্থ সমালোচনার রীতি ও পদ্ধতি (Grantho Samalochonar Riti O Poddhoti) বিষয়বস্তু রচনা (Content / Article Writing) – বিভিন্ন প্রকারসহ (Bisoybostu Rachana – (Content / Article Writing) – Bivinno Prokarsaho)		
Module – 3 অনুবাদ কী এবং কেন (Anubad ki abong kano) অনুবাদের বিভিন্ন প্রকার (Anubader bivinno prokar) ইংরেজি থেকে বাংলার অনুবাদ (Ingregi theke banglay anubad)		RD

BNGH – MIN-1-1/3-TH-TU

SEM-I	Class Allotted	Assigned Teacher
Module-1 বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের আদিপর্বের গতিপ্রকৃতি ও নিদর্শন সমূহ (Bangla bhasa O Sahityer adiporber goti prokriti O nidorshon samuho) চর্যাপদ (Charyapad) শ্রীকৃষ্ণকীর্তন (ShrikrishnaKirtan)		AH
Module – 2 অনুবাদ সাহিত্য – ভাগবত, রামায়ণ ও মহাভারত (Anubad Sahitya – Bhagobat, Ramayan O Mahabharat) বৈষ্ণব পদাবলী – বিদ্যাপতি, চণ্ডীদাস, জ্ঞানদাস, গোবিন্দদাস (Boisnab Padaboli – Bidyapati, Chandidas, Gyandas, Gobindadas) চৈতন্যচরিতসাহিত্য – চৈতন্যভাগবত, শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত (Chaitannya Charit Sahitya – Chaitanyabhagobat, Shri Chaitanya Charitamrita)		AH
Module – 3 মনসামঙ্গল, চণ্ডীমঙ্গল, ধর্মমঙ্গল, অন্নদামঙ্গল (Manasamongal, Chandimongal, Dharmomongal, Annadamongol) প্রায়োপাখ্যান – শাহমহম্মদ সগীর, দৌলত কাজী ও আলাওল (Pranayopakhyan – Saha Muhammad Sagir, Doulat Kaji O Alaol) শাক্তপদাবলী – রামপ্রসাদ সেন ও কমলাকান্ত ভট্টাচার্য (Shakta padabali – Ramprasad Sen O Kamalakanta Bhattacharya)		AH

BNGH – SEC-1-1-TH-TU

SEM-I	Class Allotted	Assigned Teacher
Module-1 পান্ডুলিপি প্রস্তুতি (Pandulipi Prostuti) বাংলা যুক্তাক্ষরের ধারণা (Bangla Juktaksharer Dharona) সংগ্রহ – সম্পাদনা ও সংকলন সম্পর্কে ধারণা (Songgraho Sampadona O Sangkolan Somporke Dharona) কভার টাইটেল পেজ, গ্রন্থ / পত্রিকার পঞ্জিকরণ সংক্রান্ত ধারণা (Kavar Title Page, Grantha / Potrikar Ponjikaron Songkranto Dharona)		RC
Module – 2 বাংলা বানানের বিবর্তন সম্পর্কে ধারণা (Bangla bananer biborton Somporke dharona) পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমির বানানবিধি (Poschimbongo Bangla Akademir Bananbidhi)		RC
Module – 3 প্রুফ সংশোধন (দৃষ্টিহীন পাড়ুয়াদের জন্য অশুদ্ধি সংশোধন থাকবে) Pruf Songshodhan (Dristihin Poruader Jonno Asuddhi Songsodhon thakbe) ছাপার প্রযুক্তি, টিচিং, বাইন্ডিং, মার্কেটিং সম্পর্কিত ধারণা (Chapar Projukti, Stiching, binding, Somporkito dharona)		RC

BNGH – MIN-2-2-TH-TU

SEM-II	Class Allotted	Assigned Teacher
Module-1 ধ্বনি, বর্ণ, অক্ষর – সংজ্ঞার্থ ও পারস্পরিক সম্পর্ক (Dhoni, borno, akshar – Songartha O Parosporik Somporko) উচ্চারণ স্থান ও উচ্চারণ প্রকৃতি অনুযায়ী বাংলা স্বর ও ব্যঞ্জনধ্বনিগুলির পরিচয় (Ucharon Sthan O Ucharon Prokriti Onujai Bangla Swar O Banjon dhoni gulir Porichoy) বাংলা ভাষার শব্দভান্ডার (Bangla bhasar Sabdo bhandar)		RD
Module-2 বাংলা ভাষার ধ্বনি পরিবর্তনের রীতি ও প্রকৃতি (বিশেষ পাঠ – স্বরাগম, ব্যঞ্জনগম, স্বরলোপ, অপিনিহিতি, অভিশ্রুতি, স্বরসংগতি, সমীভবন, বিষমীভবন, মহাপ্রানীভবন, অল্পপ্রাণীভবন, নাসিকীভবন ও স্বতোনাসিকীভবন, বিপর্যায় ও জোরকলম শব্দ) (Bangla Bhasar dhoni poribortoner Riti O Prokriti – Bises path- Swragam, Banjonagam, Swarolop, Opinihiti, Obhisruti, Swarosongoti, Somibhabon, Bisomibhabon, mahapranibhabon, Alpopranibhabon, Nasikkibhabon, Satonasikkibhabon, Biporjas O Jorkalam shabda) বাংলা শব্দার্থ পরিবর্তনের ধারা, বাংলা ভাষার উপভাষা (Bangla Sabdartha poribortoner dhara, Bangla bhasar upobhasa)		AH
Module – 3 বাংলা ভাষার রূপতাত্ত্বিক – আলোচনা – বচন, লিঙ্গ, পুরুষ, সন্ধি, সমাস, বিভক্তি, কারক, প্রত্যয়, ক্রিয়ার কাল ও অব্যয়) (Bangle bhasar ruptattik alochona – bachon, lingo, purush, sondhi, samas, bibhokti, Karok, Prottay, Kriyar Kal O Abhoy)		RC+SKD

BNGH – SEC-2-2-TH-TU

SEM-I	Class Allotted	Assigned Teacher
Module-1 চিঠিপত্র রচনা – বিভিন্ন প্রকারসহ (Chithi potro rachona – bibhinno prokarsaho)		

দিনপঞ্জি রচনা (Dinponji Rachona)		
Module – 2 গ্রন্থ সমালোচনার রীতি ও পদ্ধতি (Grantho Samalochonar Riti O Poddhoti) বিষয়বস্তু রচনা (Content / Article Writing) – বিভিন্ন প্রকারসহ (Bisoybostu Rachana – (Content / Article Writing) – Bivinno Prokarsaho)		
Module – 3 অনুবাদ কী এবং কেন (Anubad ki abong kano) অনুবাদের বিভিন্ন প্রকার (Anubader bivinno prokar) ইংরেজি থেকে বাংলার অনুবাদ (Ingreji theke banglay anubad)		